



Consolat florens. 1710. Ad. 1619



AUG. 4037-4044

QVINTA ESENTIA:

OPERORVM
POETORVM

Siue operarum Poeticarum

A BARTOLOMÆO BOLLA
Bergamasco

CVMPOSITORVM

Stampatus Cipade:

Que est patria Baldi, non Iuris
Consulti.



Apud Cingarem Arcistampatorem
Ducalem.

Anno 1606.

Contra

QUINTA ESEYTIM

PERORVM

POETORVM

Sine operarii Poccitanti

BARTOLOMEO BOLA

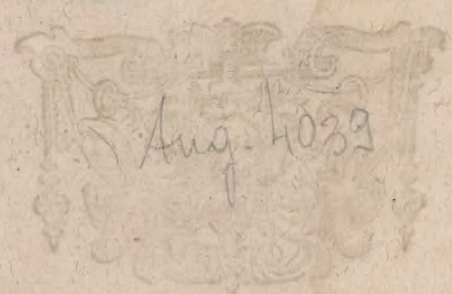
Bergamasco

CVM POSITORVM

Stampani Cipriani

Que est paria Balis non Inis

Conful



Aug. 1639

Apud Cingarem Arcilampatorum

Duclem

Anno 1606



AD LECTORES
BONOS COMPA-

GNIOS.



Go quamvis non magnus Philo-
sophus, cum sim natus & nutritus
in valle Bergamascorum, ubi in
maiore precio est caseus & polēta
quam philosophia, in effectu semper trouaui,
quod illi qui volum semper esse sapientes, ma-
gni sunt stulti, & qui aliquādo stultescunt, sunt
plerunque galanti homines, vnde proverbium
natum est quod dicit. Magnam sapientiam
esse, facere stultitias in tempore, Fundamento
hoc posito.

Vos Domini charissimi exhortor vt melan-
coliam in bordellum mandetis, & vivatis sem-
per alegri & contenti, quia omnis Melancolia
in mundo, non pagat unum quattrinum, de de-
bitis.

Vt autem habeatis causam maiorem vos le-
tificandi feci stampare meas rediculosissimas
poetas

Co. n. stat.
poefias ftilo nouo fe ben fantaftico quas fi vul-
tis legere chrepabitis propter nimiũ ridere.

Eas vobis dedico & in ſcribo, cum iſto pa-
cto, ut vos me etiã alegrare velitis veſtra libe-
ralitate: Perche paupertas O chancer eſt ma-
gnum impedimentum ad lætitiã, quod ego
Sepiſſimẽ prouaui, ſine dubio multi alij com-
pagniones qui ſcrimare ſolent contra iſtum i-
nemicum, ſatis eſt hoc quia vos eſtis prudẽtes
& homines ex facie intelligere poteſtis.

Valete Illuſtriſſimi & Nobiliſſimi Principes &
Domini. Et meum bonum animum
boni conſulite, Dabantur ex meo
ſtudio Macaronico.

Prima die

Anni

1606.

VESTER

Seruitoriſſimus

Il BERGAMASCUS.

NOBILISSIMO ET CELE-
BRATISSIMO DOMINO DN.

ANTONIO STREIT

Imperatoriae Majestatis Consiliario
Meritissimo

Bartolomeus Bolla Bergamascus

Basat cum reverentia

MANUS

Cum nuper vir Nobilissime.

Omnibus virtutibus cumulatissime.

Multis in vrbe Spira.

Presentarem mea scripta mira.

Vt Casei laudes Parmesani.

Et honorem Colbij Neuschlossiani.

Item alegrissimas meas poesias.

Atque alias pulcras fantasias.

Quam plures inveni viros.

Iudicio & ingenio miros.

Cortesos familiares humanos.

Qui liberaliter aperiunt manus.

Vt decet gentilhomines veros.

Garbatos politos & sinceros.

Constat
Sed pra omnibus dedi tibi vantum.

Per omnia, non quatenus, & in quantum.
Non nulli sunt docti in filosofia.

Alij sunt versati in iuristaria.
Quidam sunt periti in lingua latina.

Alij praestant Graca doctrina.
Quidam sunt bravi parlatores.

Alij valde acui disputatores.
Quidam sunt boni equitatores.

Alij sunt diligentes venatores.
Quidam sunt liberales.

Licet pauci reperiuntur tales.
Quidam sunt leves saltatores.

Alij gentilissimi balatores.
Quidam parlant linguas multas.

Amanas frasibus cultas.
Quidam habent alias particularitates.

Alij alias qualitates.
Sed quae singula in alijs reperiuntur.

Illa in te coniuncta inveniuntur.
Statura corporis animi prudentia.

Doctrina, Comitas, eloquentia.
Cognitio perfecta linguarum

Et aliarum rerum variarum.
Summa liberalitas & cortesia.

Che surpassa ogni filosofia.

Te ergo merito mea musa cantabit:

Et nomen illustre in caelum portabit.

Vivat Antonius Streis Nobilissimus.

Gentilhommo senza pari, et garbatissimus.

Et Imperatorem pergat consiliari

Seque & alios auanzare.

Nomen in aeternum propagare.

Vbique per terram & per Mare.

Hac ad spondam Reni cantavi.

Cum virtutes consideraui.

Quae in te uno nidum suum fecerunt

Vt me unum defer erunt.

Sed qual, qual, io mi sia.

Son suo servitor per fede mia.

Et in signum bone mee voluntatis

Dedico hunc libellum vestre generositatis.

Vestre generositatis dico magnanimitati

Come a Signior degno de molti Stati

Finis

Il Servitor humilissimo

Di vostra Signiora

Molto Illustre

Bartolomeo Bolla Bergamasco

Archipoeta Macaronico:

Illustris

ILLVSTRISSIMO ET RE-
VERENDISSIMO PRINCIPI
AC DOMINO DN.
SCHWII CARDO

Archiepiscopo Moguntino Sacri Romani
Imperij Electori Archicanzzellario
per Germaniam, &c.

Domino meo clementissimo.

Bergamascus ille subtilissimus
In Germania & Gallia celebratissimus
b, poesiam novam extravagantem
Quam invenit sed elegantem
i testantur libri stampati.

A Galantomimibus lecti & celebrati
Bergamascus Princeps Illustrissime
Basat tua celsitudinis manus humiliissime
valde letatur ob tuum adventum gratissimum

Ad Electorem nostrum Serenissimum
Qui sibi ut vides valde congratulatur
Et letitiam omnibus signis testatur
Accidit adventus in die dominico cantate

Vos Domini hoc bene notate
Vobis omnibus cantandum saltandum
Et per alegrezza iubilandum

RE. Mihi in primis Socio Bergomatenſi
Qui obligatus ſum Electori Mogontinenſi
propter beneficia ſuorum antecellorum
Erga me valde liberaliſſimorum
Qui mihi donarunt effigiem & Talleros
Ut monſtrarent ſe eſſe meos patronos & heros
tua celiſtudine rogo iſtum honorem
Ut patiatuſ me eſſe ſuum ſervitorem
ſervitorem quidem vil. m & baſiſſimum
Sed ad ſerviendum ſemper prumptiſſimum
et etiam cantandum & ſonandum ſur la lira
De veſtris laudibus multa & mira
et feci Mogontie veſtris antecelloribus
Principibus humaniſſimis & Electoribus
ſic veſtra celiſtudini me comendo
Cui ſervicia mea dono non vendo
eſtando in ſecula ſeculorum
ſervus humiliſſimus humiliſſimorum.

Il. Bergamaſco
Archipoeta Macaronicus.



In Babtismo Gentilissime & formo-
fissime puellæ

A M E L I Æ

Filiæ Nobilissimi Domini De Amestein Ele-
ctoralis Aulæ præfecti & nobilissime eius
vxoris cuius nomen nescio Canta-
tum ex tempore.

Vivat Nobilissima ista compagna
Qua dulcior est omni Maluasfa
Et melior omni Marzapane
Tam vestra facies sunt humane
In isto Babtismo & Natiuitate
Decet nos esse in magna hilaritate
Iste surculus alegrabit Nobilissimum
Patrem virum Garbatissimum
Et Matrem Matronem castissimam
Genere & virtute Nobilissimam
Ex qua al suo tempo nepotes
Nascentur caualieri non sacerdotes
Qui tantam stirpem illustrabunt
Et de quorum factis omnes parlabunt
Tunc se cumpatres valde gloriabunt
Quod istam puellam de fonte lauarunt
Iterum dico simus alegrissimi
Et ad bibendum dispositissimi

Nolo

Nolo singulos cumpatres nominare

Ne ipso videar adulare

De una cosa volo illos rogare

Ne unquam patiantur ne in bloutum intrare

Sono mezzo matto & extra rasonem

Cum video ad me venire Simonem

Dicentem su su vels bot in presonem

Et mihi monstrantem suum bastonem

Ego & canes habemus easdem rasones

Quod non libenter videamus bastones

Sed satis dixi de hoc zaffo parlatum

Cuius nomen auribus meis ingratum

Tertio dico ostendamus magnam letitiam

Depellendo à nobis omnem tristitiam

Ego resto vester servitorissimus

De di & notte semper prumptissimus.

Cantavi

Il. Bergamasco

Archipoeta Macaronicus.



CARMEN

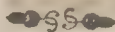
CARMEN NYPTIALISSIMUM
Quo Bergamascus Matrimonium
congratulat

Nobilissimo & Gentilissimo Domino
GEORGIO IOHANNI de PEBLIS
Cubiculario Electorali imò etiam Con-
filiario laudatissimo

Cum Nobilissima & Virtutum omnium corona
ornatissima Virgine

Domina Gertrude De Hamerstein Con-
cursus Planetarum Fiet in die Sancti
Michaelis.

1605.



T Andem & ala fin Plebis galantissime
Virtute, familia & corpore Nobilissime
Venit optatum tempus Ecclesiarum
Et Martis & Veneris coniunctionum
Venit dico tempus tuarum nuptiarum
In quæsta corte omnibus gratissimarum
In quibus nos valde relegrabimus
Et varias saltationes danzabimus

Galiardas, voltas & saltarellos
Corrantas, passamez osque bellos
Cum torchia danzas Todeschas
Faciamus nobis facere gambas freschas
Magnificos & bravos vestimentos
Non sparagnando oro & argentos
Huc huc omnes letitiam portate
Et malincoliam in Turchiam mandate
Multas ego conscribi versificationes
Sonettos, stanzas & alias cantiones
Regibus, Principibus & personis talibus
Nobilibus, & Doctoribus Principalibus
Quod feci semper animo allegriſſimo
Et omnibus ad serviendum paratiſſimo
Sed pennam nunquam in manum pigliavi
Tam libenter, nec me magis ralegravi
Sponsus est omni laude digniſſimus
Literis & armis experiētiſſimus
Genere ut dixi Nobiliſſimus
Et corpore ad omnia aptiſſimus
Sponsa est etiam gente nobiliſſima
Et Virtutibus omnibus ornatissima
Qualitatibus raris doctatissima
Animo & corpore pulchriſſima
Libenter describerem concursus Planetarum
Sed video, quod hoc me parvaret parum
Quae res prorsus me facit mutum
Ne rursus eam in blauhutum

*Vnicum hoc tamen applicabo
Et Sponsis fausta omnia precabo
Ut diuant semper concordissimi
Ad se inseruiendum promptissimi
Multi egregij filij nascantur
Quibus magni Reges contentantur
Et videant tandem multos nepotes
Sed tu Sponse fac quantum potes
Sed ita ut caveas nimietatem
Qua fert secum languitatem
Ego interea vobis lirabo
Et circa mensem saltabo
Sed tamen placebit Serenissimo Electori
Vnico meo Domino & liberatori
Qui nutu mihi potest imperare
Et quacumque volebit comandare
Et state allegri vos convitati
Commendo me vestra benignitati
Sponsorum etiam liberalitati
Datevi buon tempo come i frati.*

Cantaui
Bergamascus Archipoeta
Macaronicus.



EGLOGA

Interlocutores

MELIBEVS & BERGAMASCVS

In Nuptias

Magnifici Domini Dn. GEORGI PASTORIS
Sponsi.

Es ornatissima Virginis Domina Domina

ANNÆ MARIÆ Sponsæ.

Celebratarum Heidelbergæ

Prima introductio Bergamasci.

Saluete Domini Doctores & vos
pulchræ puellæ.

Non est in hoc Mundo quam magis rale-
grat hominem, quam facere Nuptias
subintellige cum bona vxore, id est non
mala. Quia nulla unquam vxor bona fuit. Sed
si mala est, tunc matrimonium non est matri-
monium; Sed infernissimum.

Igitur ad vos exilarandos ego huc veni cum
mea lira. Narrabo vobis dialogum pulcherri-
mum. Quem nuper habui cum Melibeo &
Bergamasco stante atenti.

Melibeus

Melibeus.

Qui fit quod in umbra jaces strava catus
Bergamasce nec es ut antea ocupatus.
Per urbem te video andare melancolicum
Quasi in panza haberes dolorem colicum
Qui fit quod taceat iam tua lira
Cum qua solebas cantare multa mira.

Bergamascus.

O Melibee non est plus tempus quo berta filabat
Et borsa mea Talleros guadagnabat
Melius esset liram fracassare
Et versus quos cumpono strazare
Quam esse in ista urbe versificatorem
Vel apud Doctores liratorem
Preterito mense multos versus cantavi
Et vix unum Tallerum guadagnavi.

Me. pod. 9. 107

Patientiam Bergamasce oportet habere
Nec propterea lamentare aut flere
Doctores non semper habent oculos plenos
Ut tibi possint dare multos florenos
Et scolares sunt plerumque oppigniorati
Alioqui essent erga te valde grati
Alij qui nundum dederunt aduc dabunt
Et te mi Bergamasce exilarabunt
Surge & fac tuam liram intonare
Et totam hanc vallem Nicheriralegrare

Hod

*Hodie Pastorius nuptias celebrabit
Et apud Sponsam se collocabit*

Ber.

*Volo a se tuum consilium sequitare
Et patronum meum versu honorare*

*Qui est elegantissimus inter elegantiores
Et doctissimus inter doctiores*

*Bonus Philosophus & magnus legista
In historijs magnus Chronista*

*Multas linguas parlat excellentissime
Et galiardam danzat perfectissime*

Me.

Satis de Sponso multa dixisti

Cur non etiam de Sponsa aliquid subiunxisti

Ber.

*Quia melius est de mulieribus tacere
Quam multos de eis sermones habere*

Illa hodie habetur castissima

De qua homines loquuntur paucissima

Dicam tamen Sponsam esse belissimam

Corpore & animo castissimam

Vincentem Lucretiam castitate

Et ipsam venerem formositate.

Me.

Tacere te tamen velle simulasti

Et tamen illam sumopere laudasti.

Ber.

Finem faciam & Sponsis omnia faustissima

Precator atque iocundissima

*Sanctus Georgius bene equitare sciebat
Et Lanzam bene crolare solebat
Idem faciet noster Georgius Pastorius
Qui in ista pugna non erit inglorius
Imo ipsum auanzabit quia Lanzam
Ficcabit in pulchra puella panzam
Vnde nascentur multi caualieri
Similes Sponsi patroni mei & heri
Si Bergamasus vos delectauit
Vestram liberalitatem expectauit.*

Valete

Bergamasus Successor Merlini Coccaij

Seconda introductio Bergamasci.

M*elius est in hieme se uxorare
Quam in his caloribus feminas caualcare
Scitis ne quare Sponsa nostra sit palida
Quia nox hac fuit nimis calida
Scitis ne quare Sponsus se lassauit
Quia tota nocte equitauit
Sed illorum amores relinquamus
Et ad personam meam veniamus
Vos potuistis hac nocte cogitare
Quid hodie mihi velitis donare
Ego ad accipiendum ero paratus
Et ad vobis obediendum non grauatus
Et lira mea laudes vestras cantabo
Et ad vos laudandum me nunquam lassabo.*

Finis

Bergamasus Archipoeta Macaronicus.

MACARONICA NUPTIALIS

In Gratiam

Domini Dn. GUILIELMI LEININGERI

Sponsi.

Et Dominae Dominæ CHRISTINÆ, &c.

Sponsæ.

Cantata à Bergamasco prima introductio.

ECce nouus poeta qui non venit ex
Monte parnasso ubi habitant illæ
novem meretrices, sed ex mōte Ma-
caronico ubi pluuit Maluasias et nin-
git Caseus Parmesanus inde attuli
versus quod vobis cantabo cū mea
lira. Lira est proprium instrumētum
poetarum.

Idco Horatius depingitur cum lira.

IN Nuptijs juris & Medicinæ Doctorum
Omnia sunt plena Carminorum
sed quæ sunt adeo pedantilia
Vt nulli sint intelligibilia
Nisi prius consulat chalepinum
Aut aliquem virum diuinum

Quæ fuit & est magna Coionaria
Querere dictionarium in hostaria
In qua non est studendum
Sed cum hilaritate bibendum
Huc igitur venite musæ Macaronum
Et in celum alzate meum patronum
Stilo quidem simplici & rusticali
Sed ex affectu bono & cordiali
Patronum intelligo Guilielmum Doctorem
Qui iam ducit pulchram vxorem
Ipse est juvenis Doctus & Garbatissimus
In omni scibili exercitatissimus
Dignus tam virtuosa puella
Quæ ei obediat tanquam catella
Vel tanquam equus suo infessori
Cui frenum admotum est ori
Hic ad nutum voluitur dexteritate
Et maxima cum agilitate
Modo vadit passum modo trotum
Aliquando etiam magnum galoppum
In summa bestia est obedientissima
Et mulieris cumparatione dignissima
Chaualla & mulier in Philosophia
Sunt unum & idem per fede mia
Qui non credit legat pedantes
De hac re docte cojonantes
Basta copula hæc est politissima
Cui precor omnia felicissima

Viuite

Viuite

Viuat

Sine

Noli

Quoc

Sed o

SEC

E

gna c
placui

Viuite contenti diutissime

Sine discordia sed letissime

Viuat Sponsus cum sua Christina

Et Bergamasco porrigite vina

Sine vino frigent Sponsalicia

Vt docet regula cantalicia

Noli tamen nimium potare

Si vis martinum tibi stare

Quod si in lecto aliter mauis

Eris veluti sine remo nauis

Sed chancher non opus est hoc timere

Nam scio te bonum remum habere.

Dixi

Bergamasco Successor
Merlini Coccaij.

SECUNDA INTRODVCTIO BERGAMASCI.

Bona dies Domini

Et vos pulchræ puellæ

EGo afferro vobis bona nova Sponsus noster tota
nocte nauigauit cum suo remo qui bene placuit
Sponse, sepe intravit & egressus est cimbam ma-
gna cum voluptate iocus mirabilis visus est Sponsa sed
placuit tamen. Qui non credit interroget ipsam.

Valete

La ridomdella. La ridumdum

La ridomdella. La ridumdum.

Cantio Macaronica

In Nuptias

Domini Domini CHRISTIANI ANGELI
Sponsi.

*Et Domina Domina BARBARÆ Sponsæ,
Modulata à Bergamasco*

Prima introductio Bergamasci
Salueat tota ista bella cumpagnia.

TAm masculini quam femini generis, res est
valde miranda. Quod masculinum querit sem-
per genus femininum, & femininum querit
semper genus Masculinum scitis ne causam dicite
vos Doctores Aristoteles, Plato, & tales coiones di-
cunt hoc procedere quod uterque sexus per se imperfe-
ctus est. Quid igitur mancat masculinibus, vagina
illa inquam vagina, quam Græci vallem pelosam vo-
cant.

Quid autem mācat Mulieribus. Culter, ille inquam
culter, quem Heberi caxonem vocant, propter talem
cultrum & propter talem vaginam, nos iam, congre-
gati sumus ut mea lira dicet vobis versibus plusquam
antastichisimis.

IN prima vera videmus omnes animales
Querere sibi pares & æquales

Taurus

Taurus querit suam vaccam
Et barbettus suam braccam
Aues in arboribus Gringolantur
Chauallæ ad coitum inuitantur
In summa omnes mares querunt femellas
Cur non etiam iuuenes pulchras puellas
O, sapientem igitur Botomaiſterum
Meum charum patronum & herum
Qui duxit nimpham belliſſimam
Corpore & animo caſtiſſimam
Quæ Barbara quidem vocatur
Sed nihil in illa barbari trouatur
Nam omnibus numeris eſt perfecta
Amans virtutes & recta
Crines auroræ robauit
Frontem & oculos a Venere mutuauit
Os, & maxillas Helena donauit
Manus & pedes Diana procurauit
De, ijs que medio ſunt ſita
Nihil poſſum dicere per mea vita
Sed Sponſus qui illam videbit & taſtabit
Mira fortassis vobis narrabit
Fallor nam iſta libenter fiuntur
Sed non libenter dicuntur
Stultus eſſem ſi laudes Sponſi Cantarem
Et in Mare hoc laudum intrarem
Non baſtarent omnes Marones
Ad faciendum iſtas cantzones

Fauſta tamen omnia ipſi precabor
Et nuptias Macaronice venerabor
Non ero Propheta vanus
Sponſus eſt Angelus & Chriſtianus
Viuant ſicut Angeli & Chriſtiani
Læti ſemper concordi & ſani
Atque hic baſat vobis manus
Bergamaſcus veſter zanus.

Cantaui

Bergamaſcus Archipoeta
Macaronicus.

ILLVSTRISSIMO ET EX-
CELLENTISSIMO DOMINO DN.

CHRISTOPHORO TRUCHSESIO

Baroni in walburg, &c.

Cefaree Maieſtatis Legato

Domino ſuo benigniſſimo.

ILLuſtriſſime Domine Legatæ
Ad Imperij ſalutem nate
Nocte preterita cum non poſſem dormire
Per viſionem vidi Coccaium ad me venire
Cum facie multum truculenta
Qualis illorum eſt qui carent polenta

Et sæpe coguntur come un cane
Senza formaggio mangiar il pane
Is tanquam homo iratus
His verbis me est affatus
Bergamasce poltronissime
Bastonadis iamdudum dignissime
Cur ita jaces strauacatus
Erga Cesaris Legatum ingratus
Qui erga te fuit humanissimus
Benignus & liberalissimus
Surge & incipe eius laudes cantare
Se, no, ti voglio bastonare
Experectus, statim de lecto me leuauì
Et per troppa pressa in terram cascaui
Vxor mea cepit strepitum audire
Et dixit bestia quo vis ire
Ego respondi va in bordello carogna
Iam nolo grattare la tua rognà
Mox liram in manus pigliaui
Et aliquot versus cantauì
Sed cum in laudes tuas vellem intrare
Reperi virtutum tam magnum Mare
Vt coactus fuerim, in lectum ritionare
Et mecum postea ita ratiotionare
Ad cantandum laudes viri huius divini
Non bastarebbeno poetæ Græci et Latini
Horatij, Homeri, & Nasones,
Martialis Ouidij & Marones

Quapropter melius est tacere.

Quam inanes sermones habere.

Postefanellam meam ambraciaui

Quam ut soleo bene contentaui

Cū quæito bassio la mano di vostra signia. Illu^a.

Cum vna reuerentia basissima.

Restandogli in eternum

Seruitor, le state come liuernum.

Dixi

Et viua Sancto Marco
per Mare & per Terra

Illustrissima vestra Excellentia

Cordialissimus Schiauus

Il Bergamasco

Archipoeta Macaronicus.

SS

II

IN NOZZAS CONVENIENTISSIMAS
Nobilissimi & Garbatissimi Gentil-
ominis

Domini ac Domini IOHANNIS CHRISTO-
PHORI HALLER ab Amerthal &
Raideimbuch.

E T

Nobilissima & pudicissima Virginis

Dominae ac Dom. PATIENTIAE REUBERÆ,
Sponsæ.

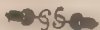
In Ettlingen celebratarum.

octava Maij 1603.

Carilena Ritmosa lirificata

A

Bergamasco.



N Vilus est mensis in tota estate.

Qui superet Maium alachritate.

Omnes plantæ producunt bellos flores.

Et animalia incitantur ad amores.

Suas amorosas querunt scolares.

Et in arboribus nidificant aues.

Sicceruus

Si ceruus potest atrapolare ceruam.

Eam valde accarezzat super erbam.

Piscis in aquis sguizzando ludunt.

Et caudis gentiliter se trudent.

In pratis danzzant cum puellis

Iuuenes tam brutis quam bellis.

Et postea faciunt bonam colacionem.

De amore miscendo varium sermonem

Recte igitur fecit Nobilissimus.

Dominus Haller Gentilissimus.

Qui suo lecto & suæ mensæ

Iunxit sibi Sponsam isto mensæ.

Sponsam galantem & virtuosissimam

Omni muliebri dote instructissimam

Magno illo Reubero progeneratam.

Castam blandam & bene moratam.

Cui etiam nomina sunt conuenientia

Quia vt audio vocatur Patientia.

Patientia est virtus chardinalis.

Quæ spectatur in maximis malis.

Et est patientissimus.

Sæpe habetur prudentissimus.

Sed si omnis patientia esset tam formosa.

Cancher saria pur la bella cosa.

Ego vellem patientiam habere.

Non vellem te tamen carere.

Sed videtur regula valde dura.

Quod dicunt patientiam frangere dura

Si tamen recte intelligatur.

Est res qui mihi valde probatur.

Et possumus casum ita conciliare.

Patientiam superbos humiliare.

Hæc intelligunt bene doctores.

Qui solent esse boni intenditores.

Et Sponsus bene discebit.

Quando Sponsam secum habebit.

Vt vt præcor sit felicissima.

Vt viuant in pace iocundissima.

Et generent pulcros figliones.

Galantes & doctos tanquam Platones.

Qui ralegrent parentes & dominum Reuberū

Qui tamen mihi numquam dedit tallerū.

Nimporta, poterit Sponsum incitare.

Vt is mihi aliquid velit dare.

Ego perzzo ero vobis obligatissimus

Et seruitor afficionatissimus.

Dixi

*Bergamascus Successor
Merlini Coccay.*

55

Finis huius libri.

Illegible text

Velut colluctantibus se, non solum

Curat

Interuenient magna Tamen celum

Et laetantibus incedo me humiliter

Quoniam potius ornatum faciant

Uod ex animis uoluit precare

Atque sic patrum optima

Latentes in nouis locis

Et magnam Tamen de solis

Archam etiam totam occupare

Et ceteros illos Tamen de solis

In ualens potentum pro agnate

Tamen de solis Tamen de solis

Patentes in hoc ualiditate

Liberos cunctos de pulchris et uelut

Nam non est Tamen de solis

Qui finis non repertus de solis

Infra Tamen de solis

Patentes in hoc ualiditate

Liberos cunctos de pulchris et uelut

Nam non est Tamen de solis

Qui finis non repertus de solis

Infra Tamen de solis

